



# ARTECELLI

wenn das Leben in der Kunst auf Reisen geht ...

**EINLADUNG AN IHRE STADT** – Deutschland und Europa!

Dieses interaktive Kunst- und Kulturprojekt präsentieren Ihnen **Mana Binz** und **IHRE STADT** in 2013

**WIR SUCHEN NEUE STANDORTPARTNER FÜR 2013**

Reisen Sie mit ...

## DIE KOOPERATION

**Das ARTECELLI Team lädt Sie ein, Standortpartner dieses Projektes zu werden.**

Dies ist eine traumhafte Einladung, im Rahmen des Projektes in 2013 publikumswirksam und grenzübergreifend für die Kultur Ihrer Stadt zu werben !

## DAS PROJEKT

"**Lebensphasen**" - so nennt sich die 7-zelligen Skulptur von **Mana Binz**, die 2005 als interaktives Kunstobjekt für den öffentlichen Raum geschaffen und als Pilotprojekt im Altstadtzentrum von Bernkastel-Kues an der Mosel mit großem Erfolg ausgestellt wurde.

**ARTECELLI** – so lautet seit 2006 die Fortsetzung dieses Projektes, das als Teil des offiziellen Programmes von **Luxemburg und Großregion Kulturhauptstadt Europas 2007** auf Reise ging. An vielen Schauplätzen in Luxemburg, Deutschland, Frankreich und Belgien hat die mobile Zellskulptur Rast gemacht mit dem Ziel, Menschen grenzüberschreitend und kulturübergreifend zu bewegen.

Damit **ARTECELLI Ihre Stadt** belebt benötigen wir einen zentralen, größeren, anfahrbaren Standort mit normalem Elektroanschluss, Ihre Bereitschaft, die Botschaft des Kunstwerkes in Ihrer Stadt in geeigneter Weise zu kommunizieren und einen Event auszurichten. Erfahrungsgemäß ist es wichtig, dass bei Ihnen zentral vor Ort eine konkrete Person sich engagiert, die Öffnung und Schließung der Stahlzellen zur Integration von Erinnerungen während der Dauer des mindestens einmonatigen Aufenthaltes des Kunstwerkes zu betreiben.

## DAS THEMA

**Die innere und äußere Migration von Mensch und Gesellschaft durch Zeit und Raum** ist zentrales Thema dieses Kunstobjektes und interkulturellen Projektes. Wie jeder Mensch und jede Kultur lebt und entwickelt sich das Werk im Laufe seiner Reise von Station zu Station und verändert sich in Inhalt und Gestalt. Zugleich Ergebnis und Auslöser persönlicher Reflexion und zwischenmenschlicher Kommunikation ist **ARTECELLI** die wirksame Inszenierung dieses universellen Themas im Kunstwerk.

## DAS WERK

Wie riesige Mosaiksteine wirken die bunten Zellen, die an den Farbenreichtum und die Komplexität des Lebens erinnern. Jede dieser 7 Zellen symbolisiert eine **Lebens- und Entwicklungsphase**: von **außen** durch Worte und Farben, von **innen** durch gewöhnliche und außergewöhnliche Gegenstände. Zellförmige Öffnungen in den Zellwänden erlauben den Einblick in die einzelnen Zellen. Dort finden sich wundersame und zum Teil ganz alltägliche Dinge, die für Menschen verschiedenster Horizonte einst, in ihrem Leben, von besonderer Bedeutung waren.

## DIE INTERAKTION

Zu jeder Station dieser Reise lädt die Künstlerin **Mana Binz** mit **ARTECELLI** Menschen aller Kulturen und Regionen ein, diese Lebensphasen-Zellskulptur durch Dinge zu bereichern, die ihren Lebensweg prägten und von denen sie bereit sind, Abschied zu nehmen. Diese Geste, "*das Loslassen von Erinnerungsstücken*", erklärt Mana Binz, "*bewirkt Veränderung. Veränderung ist immer positiv. Es entsteht Platz für neue Wertigkeit, neue Sichtweisen und neue Ziele.*"

So sammeln sich Gegenstände und Geschichten und verdichten sich zum Lebenskunstwerk. Die freie Assoziation, Reflexion, Kommunikation und Interaktion mit dem Werk hilft unser **Verständnis von Migration als innerer und äußerer Prozess der Veränderung und Entwicklung** spielerisch zu vertiefen und zu erweitern.

---

Ihr Ansprechpartner  
Mana Binz

[www . A R T E C E L L I . e u](http://www.ARTECELLI.eu)

mana-binz@artecelli.eu  
+ 49 (0)6531 97090

---